

### **COMPETENCIA PARA DESARROLLAR**

Produce animaciones y composiciones digitales integrando técnicas de diseño para su aplicación en medios y campañas publicitarias.

#### **OBJETIVOS**

- Analizar en qué consiste la preanimación.
- · Producir y animar digitalmente un recurso.
- Capturar los recursos digitales y realizar la edición de video, audio e imagen.

#### **BENEFICIOS**

· En este certificado el participante aprenderá la creación audiovisual en diversas técnicas y softwares; desarrollará la capacidad de convertir un concepto o idea en un elemento visual, además de aprender a dirigir de principio a fin la producción de un proyecto de animación publicitaria.

#### **DIRIGIDO A**

 Profesionistas como ilustradores, diseñadores aráficos. animadores digitales y de audio/video interesados en desarrollar sus habilidades en el diseño de producción digital.

# **DURACIÓN Y MODALIDAD**







## **TEMARIO**

Módulo	Tema
1	Conceptualización de la animación digital.
2	Storyboard.
3	Reglas de la composición.
4	Principios de postproducción.
5	Técnicas de composición.